

História Antiga: Relações Interdisciplinares.

Fontes, Artes, Filosofia,
Política, Religião e Recepção

Carmen Soares, José Luís Brandão &
Pedro C. Carvalho (coords.)

IMPrensa DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA
COIMBRA UNIVERSITY PRESS

JÚLIO CÉSAR – A ARTE MILITAR AO SERVIÇO DA POLÍTICA (Julius Caesar – The Military Art at the service of Politics)

JOÃO GOUVEIA MONTEIRO (joao.g.monteiro@sapo.pt)
Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

RESUMO - Este texto tem como objetivo revisitar a carreira de Caio Júlio César, em especial no plano político e militar, e tentar compreender se esta personagem central da história tardia da República romana foi sobretudo um general ou um político. Para o efeito, recorda-se a sua formação intelectual e física, os seus primeiros passos na arte da guerra, a sua campanha na Gália e a guerra civil que disputou e venceu contra os pompeianos. Discute-se igualmente a mestria de César como general, tentando perceber se ele pode ser considerado um inovador em matéria de arte militar, ou se foi antes um aplicador genial das velhas receitas bélicas oriundas da tradição romana (Cipião, Mário, entre outros). A conclusão é a de que, para Júlio César, a guerra nunca foi um objetivo em si mesma, mas sim um meio para alcançar os seus ambiciosos propósitos políticos.

Palavras-chave - Júlio César; exército romano; Guerra das Gálias; arte militar antiga; Idos de Março.

ABSTRACT - This article aims to revisit the career of Gaius Julius Caesar, particularly in political and military terms, and to understand whether this central character in the late history of the Roman Republic was mainly a general or a politician. For this purpose, it is recalled his intellectual and physical training, his first steps in the art of war, his campaign in Gaul and the civil war that he disputed and won against the Pompeian. It is also discussed the mastery of Caesar as a general, in order to understand whether it can be considered an innovator in the field of military art, or rather an ingenious performer of the old warlike formulas carried over from the Roman tradition (Scipio, Mario, Sula). The conclusion is that for Julius Caesar, war was never a goal in itself but a means to achieve his ambitious political purposes.

KEYWORDS - Julius Caesar; Roman army; Gallic Wars; ancient warfare; ides of March

Estima-se que Caio Júlio César tenha nascido no dia 13 de julho do ano 100 a.C., sendo certo que faleceu a 15 de Março de 44 a.C., poucos meses antes de completar 56 anos de idade. Ao longo da sua vida, César distinguiu-se como escritor (é um dos mais apreciados prosadores latinos), como advogado (foi